

PROGRAMA

Viernes mañana

9:30- 9:45h. Presentación y entrega de documentación.

9:45 - 10:45 h. Introducción histórica del Arte del Urushi en Europa.

10: 45 - 11:45h. Materiales: La resina, los pigmentos, el soporte y el color. Recolección.

Pausa 30 min

12:15 - 13:15h. Técnica: proceso de ejecución y técnicas decorativas.

13: 15 - 14:00 h. Ruegos y preguntas.

Viernes tarde

16:30 - 17:30h. Criterios y proceso de conservación-restauración del Urushi. Ejemplos procesos restaurativos.

17:30 - 18:30h. Demostración práctica: color, pulido, incrustación, impresión y nasijhi. Comentario de piezas "in situ".

18:30 - 19:30 h. Ruegos y preguntas.

Sábado mañana

10:00 - 11:30h. Una aproximación a la técnica de la laca europea. Su conservación y restauración.

Pausa 30 min

12:00 - 13:30h. Laca hispanoamericana: México y Colombia. La problemática de su conservación - restauración.
12:30 - 13:30 h. Ruegos y preguntas.

JORNADAS SOBRE EL ARTE Y TÉCNICA DEL URUSHI, LACA EUROPEA E HISPANOAMERICANA. TÉCNICAS Y CRITERIOS DE CONSERVACIÓN.



Primer plazo matrícula: 15 de mayo al 18 de junio. **25€ socios, 45€ no asociados.**

Segundo plazo matrícula: del 19 al 22 junio. **32€ socios, 52€ no asociados.**

Información y reserva de matrícula: conservaciodelmoble@gmail.com
Teléfono contacto: 683 567 513

Associació per a la Difusió,
Estudi
i Conservació del Moble

Impartido por **Leticia y Cristina Ordoñez** (Arcas Restauración) y **Teresa Sardà y Anna Cervelló** (Urushi Barcelona)
23 y 24 de junio. 12 h lectivas.

Centro de Artesanía de la comunitat Valenciana.
C/ Hospital, 7, 46001, Valencia
Colabora:



CENTRO DE
ARTESANÍA
COMUNITAT
VALENCIANA

Arcas Restauración



URUSHI
BARCELONA